



Комбо-усилители Invasion



VSH100 и VS412A



BS100



KS60

Марка Invasion пока еще мало известна в нашей стране, но заслуживает самого пристального внимания со стороны гитаристов, басистов и клавишников. В ассортименте продукции Invasion — усилители-комбо мощностью от 10 до 100 Вт для гитары, акустической гитары, бас-гитары и клавишных инструментов.

Все модели комбо Invasion оборудованы эквалайзером и разъемом для подключения наушников. Количество и набор эффектов в разных моделях отличаются. Почти для всех моделей предусмотрена возможность подачи сигнала на внешний громкоговоритель, управления выбором различных режимов работы и включением/выключением эффектов не только при помощи соответствующих кнопок на передней панели, но и при помощи педали. Кроме того, часть моделей оборудована разъемами Send и Return, что позволяет использовать внешние эффекты.

Гитарные усилители

«Голова» VSH100 и кабинет VS412A предназначены для совместной работы. В конструкции кабинета VS412A входят четыре 12-дюймовых гитарных громкоговорителя. Усилитель VSH100 имеет мощность 100 Вт RMS и оборудован двумя каналами обработки сигнала — Overdrive Channel и Normal Channel. Overdrive Channel имеет два переключаемых режима работы (Gain 1 и Gain 2). 3-полосный эквалайзер и регулятор Level имеются как в канале Overdrive, так и в канале Normal. В мастер-секции находятся регуляторы Reverb и Master Volume. Помимо кнопки питания, усилитель оборудован отдельным переключателем Stand-By. Входы High и Low выполнены на разъемах TRS. На задней панели находятся разъемы послыла и возврата с эффектов.

15-ваттный гитарный комбо GS15D оборудован 8-дюймовым излучателем. Он предлагает 2 канала (OD и Clean) и цифровые эффекты (15 пресетов, выбор которых происходит при помощи вращающегося переключателя на передней панели в секции DSP).

Модель GS20 имеет мощность 10 Вт RMS и предназначена для усиления звука акустической гитары. Она оборудована 6,5-дюймовым громкоговорителем и высококачественным ВЧ-динамиком. Для обработки звука гитары можно использовать встроенный эффект Chorus.

В конструкции 20-ваттного комбо GS20R используется 8-дюймовый гитарный громкоговоритель. Здесь всего один вход (High Input), но два канала обработки (Boost и Normal). Канал Boost — это секция Overdrive с регуляторами Gain, Level и Shape. Выбор канала происходит при помощи кнопки на передней панели или педали; педаль также может применяться для управления встроенным ревербератором.

Гитарный комбо Invasion GS40D имеет мощность 20+20 Вт. В его конструкции используются два 10-дюймовых гитарных излучателя. На передней панели находится вход High Input. GS40D имеет 2 канала обработки: Boost (с регуляторами Gain, Shape, Presence и Level) и Normal. Что касается эффектов, то GS40D оборудован 18-битным стереопроцессором с отдельными регуляторами выбора пресета (Program) и изменения параметров (Variations), а также регулятором DFX Mix. На задней панели находятся выходы Line Out и Effect Loop (с разъемами Send и Return).

40-ваттный гитарный комбо Invasion GS40R оборудован 12-дюймовым гитарным динамиком и, как и предыдущая модель, позволяет выбрать один из двух каналов обработки (Boost и Normal). На передней панели находится регулятор Master Reverb, разъем для подключения педали, при помощи которой можно осуществлять выбор канала. Другой разъем для педали находится на задней панели и применяется для управле-

ния функциями ревербератора. Также на задней панели находится разъем Line Out.

Усилитель Invasion GS75R мощностью 75 Вт оборудован 12-дюймовым громкоговорителем и предлагает два канала — Overdrive и Clean. В канале Overdrive можно выбрать Gain 1 или Gain 2 (с регулятором Contour). Выбор канала, включение и выключение эффекта ревербератора, а также выбор Gain можно осуществлять при помощи педали. На задней панели GS75R находится выход Line Out, посыл и возврат сигнала с внешнего устройства эффектов с регуляторами уровня, а также переключатель Ground Lift.

Две следующие модели — Invasion GX15 и GX15R — имеют сходные параметры: мощность 15 Вт RMS/4 Ом, 8-дюймовый динамик, два канала обработки (OD и Clean). Отличие заключается только в том, что в модели GX15R имеется встроенный ревербератор, а в GX15 его нет. На задней панели обоих комбо какие-либо дополнительные разъемы отсутствуют; кроме того, отсутствует возможность управления при помощи педали и выход на внешний громкоговоритель.

25-ваттные гитарные комбо Invasion GX25 и GX25R оборудованы 8-дюймовым громкоговорителем и предлагают два канала обработки (OD и Clean). В модели GX25 педаль может применяться для выбора канала, а в модели GX25R — также для включения и выключения встроенного ревербератора (регулятор Reverb находится на передней панели).

Акустический комбо Invasion AS10 имеет мощность 10 Вт RMS, динамик диаметром 6,5 дюймов и высококачественный ВЧ-излучатель. Имеется встроенный эффект Chorus, который можно включать и выключать при помощи педали.

Еще одна модель, предназначенная для акустической гитары — Invasion AS30. Этот 30-ваттный комбо оборудован 10-дюймовым коаксиальным драйвером. Имеется два основных входа и два канала обработки. Микрофонный вход выполнен на комбо-разъеме (XLR+1/4-дюймовый «джек»), гитарный — на 1/4-дюймовом «джеке». Данная модель оборудована четырехполосным эквалайзером, эффектом Chorus с регуляторами Depth и Rate и эффектом реверберации. На передней панели находится отдельный вход для подключения CD-плеера. AS30 также оборудован линейным выходом.

Басовые комбо

В линейке басовых комбо Invasion в настоящее время насчитывается три устройства мощностью от 15 до 100 Вт. Модели BS15 и BS40 оборудованы трехполосным эквалайзером и лимитером, а BS100 — 7-полосным графическим эквалайзером и компрессором.

15-ваттный комбо BS15 имеет 8-дюймовый басовый громкоговоритель и два входа (High и Low). В секции эквалайзера имеется регулятор Presence. Выход на внешний громкоговоритель отсутствует.

Модель BS40 имеет мощность 40 Вт, оборудована 12-дюймовым басовым драйвером и двумя входами (High и Low). В секции эквалайзера имеются дополнительные регуляторы Shape и Presence. На задней панели расположен разъем External Speaker.

100-ваттный басовый комбо BS100 оборудован 15-дюймовым басовым динамиком и ВЧ-драйвером. В секции Gain имеются регуляторы Level, Shape (Pull Flat Boost) и Master. Компрессор снабжен регулятором Ratio. На задней панели находится симметричный выход Line Out (XLR) и разъем External Speaker.

Комбо для клавишных

В конструкции 60-ваттного клавишного комбо Invasion KS60 применяется 12-дюймовый динамик и высокочастотный рупор. Этот усилитель предлагает 3 канала: Channel 1 (Low Z XLR, Hi Z), Channel 2 и 3 (1/4-дюймовые «джеки»). Для обработки звука можно использовать 4-полосный эквалайзер и ревербератор. Дополнительный стереовыход Aux In выполнен на разъемах RCA. На задней панели находятся разъемы External Speaker, Line Out и Footswitch (педаль может применяться для включения и выключения эффекта реверберации). 

Текст Станислава Баранова



КОМБО

Гитарные комбо серии AS

Гитарные комбо серии GX

Гитарные комбо серии GS

Басовые комбо серии BS

Клавишные комбо серии KS

Ламповые усилители

Гитарные кабинеты

Invasion

Москва (495) 565-0161 (многокан.)
973-4974, 250-5343, www.invask.ru
E-mail: invask@invask.ru,
С.Петербург (812) 747-1112 Самара (846) 995-4281
Новосибирск (3832) 66-8368

IN/OUT — техника в шоу-бизнесе